

TECKNING

Ljus och skugga

Växlingar mellan ljus och skugga skapar volym och rumslighet. Beträktarens öga vandrar mellan de olika negativa och positiva formerna som berättar väsentliga saker om motivet.

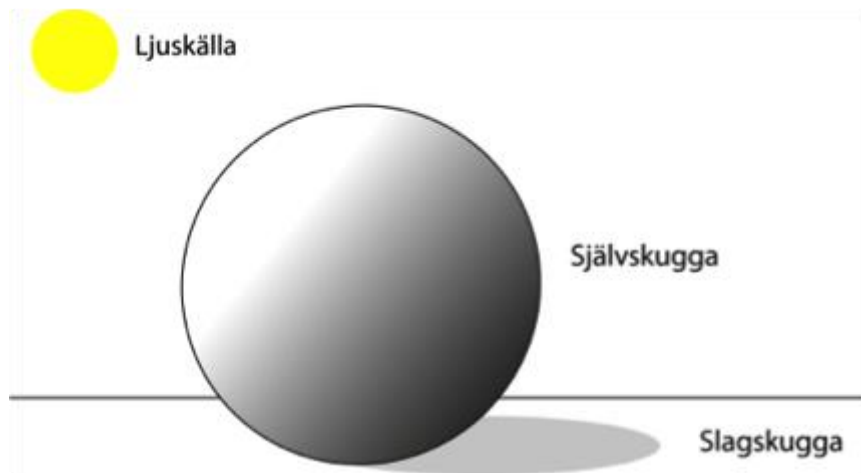


Skuggan talar om varifrån ljuset kommer. Man brukar skilja mellan **självskugga** och **slagskugga**.

Självskuggan är den icke-belysta sidan hos ett objekt.
Slagskuggan är skuggan som objektet kastar på ytan den står på.

Självskuggan berättar om objektets volym, om det är runt eller kantigt. Den säger även om objektet är slätt eller skrovligt.

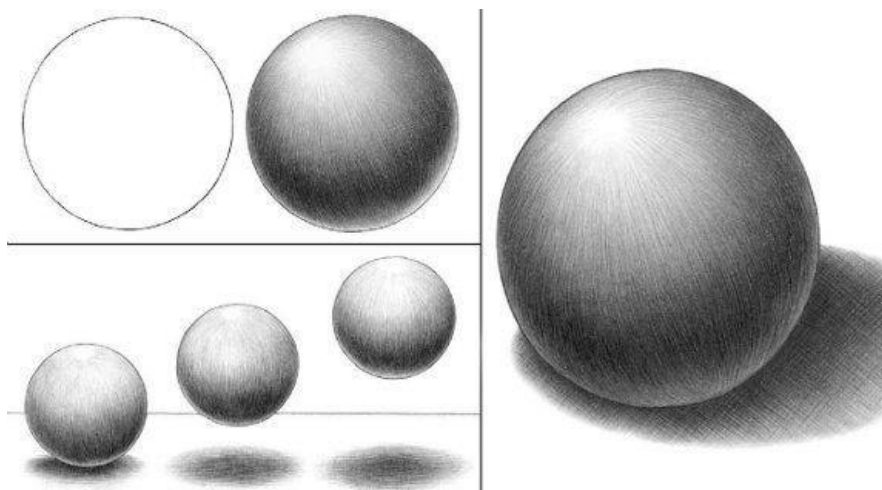
Slagskuggan berättar om den yta objektet ligger på.
Slagskuggan visar också varifrån ljuset kommer om ljuskällan står högt eller lågt på himlen (kort eller lång skugga). Slagskuggan kan plötsligt byta riktning och därmed markera att den nått fram till en vägg eller ett annat objekt.



UPPGIFT

Teckna en sfär i blyerts

Ni ska förvandla en tvådimensionell cirkel till en sfär genom att ge cirkeln volym med hjälp av ljus och skugga.





Att teckna med blyerts (grafit)

När man tecknar med blyerts finns det två sätt att gå till väga:

1. Man använder en enda penna och trycker olika hårt för att på så sätt få en mörkare grå nyans ju hårdare man trycker mot papperet.
2. Man använder flera pennor i olika hårdhets- och mjukhetsgrad. Det finns pennor med beteckningen H som betyder hård, och B som betyder mjuk blyerts. Den mjuka blyertsen ger ifrån sig mer svärta än den hårda. Man behöver inte trycka hårdare med dessa pennor, dom är olika grå i sig själva. Med dessa pennor kan man uppnå en oändligt fin variation på gråskalan.

Skuggorna på sfären ska ni arbeta fram med hjälp av 3 olika blyertspennor och högdagrarna (ljuset) på sfären ska ni få fram med hjälp av ett särskilt radergummi som heter knådgummi.

Ni ska försöka få fram så många valörer som möjligt från det mörkaste (svartaste) i skuggorna till det ljusaste (vitaste) där ljuset lyser på sfären. För att jämna ut övergångarna mellan ljust och mörkt använder ni en stompf, en hårt rullad pappersstång, för att gnugga ut blyertsen.

Material:

Blyertspennor (2B, 4B, 6B)

Knådgummi

Stompf

Ritpapper