

Kunskapskrav – Akvarell

Arbetet bedöms utifrån följande - konstnärligt handlag, kreativitet, förmåga att kommunicera egna tankar och/eller budskap, förmåga att använda tekniker och verktyg, förmåga att dokumentera den egna arbetsprocessen i samband med teoretiska kunskaper kring olika genrer och akvarellmålning.

Arbetet ska dokumenteras i form av bilder tagna stegvis under arbetet.

Dokumentationen ska också innehålla följande:

- Arbetsprocess – beskriv uppgiften, tankeprocessen och arbetssättet.
- Akvarell – beskriv tekniker, material och verktyg.
- Konsthistoria – en presentation av den valda genren (impressionismen, kubismen eller surrealismen).
- Egen reflektion kring arbetet – hur din syn på bild som språk har fördjupats.

Dokumentationen som sedan läggs upp på den egna bloggen under menyval **BILD – Uppgift 3 – Akvarell**.

Betygskriterier

Betyget E

Eleven gör en **enkel** dokumentation av sin egen arbetsprocess.

Eleven hanterar med **visst** handlag material och tekniker för att åstadkomma önskade visuella effekter.

Eleven presenterar och visar sitt arbete för andra samt redovisar **översiktligt** sina intentioner med bilden.

Eleven identifierar skillnader mellan bilder ur olika genrer och beskriver **översiktligt** vad som kännetecknar de olika genrerna.

Betyget D

innebär att kunskapskraven för E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Betyget C

Eleven gör en **noggrann** dokumentation av **och tar ansvar för** sin egen arbetsprocess.

Eleven hanterar med **gott** handlag material och tekniker för att åstadkomma önskade visuella effekter.

Eleven presenterar och visar sitt arbete för andra samt redovisar **utförligt** sina intentioner med bilden.

Eleven identifierar skillnader mellan bilder ur olika genrer och beskriver **utförligt** vad som kännetecknar de olika genrerna.

Betyget B

innebär att kunskapskraven för C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Betyget A

Eleven gör en **noggrann och utförlig** dokumentation av **och tar ansvar för** sin egen arbetsprocess.

Eleven hanterar **flexibelt och** med **mycket gott** handlag material och tekniker för att åstadkomma önskade visuella effekter.

Eleven presenterar och visar sitt arbete för andra samt redovisar **utförligt och nyanserat** sina intentioner med bilden.

Eleven identifierar skillnader mellan bilder ur olika genrer och beskriver **utförligt och nyanserat** vad som kännetecknar de olika genrerna.