

SKULPTUR

Skulptur (från latinets verb *sculpere* "att hugga ut") är ett tredimensionellt konstverk. Skulptur har i motsats till övriga bildkonstarter en kropp, det vill säga en materiell volym i rummet. Till skillnad från byggnadskonsten tjänar skulpturen estetiska och inte materiella ändamål.

Traditionellt har skulpturer formats ur hårda material som sten, metall, glas eller trä, eller ur plastiska material som lera, textil, polymerer och mjukare metaller. Idag används även begreppet för konstverk som omfattar ljud, text och ljus. Även funna objekt, som från början skapats för andra ändamål, så kallade objet trouve eller ready-mades, kan presenteras som skulpturer.



UPPGIFT

ÖVNING 1

Beskriv en känsla i lera.

Ni ska arbeta med abstrakta former som uttrycker en känsla.

Ex på olika känslor: Rädd, Osäker, Stolt, Aggressiv, Trött, Pigg, Glad, Sur, Förväntansfull, Misstänksam, Aktiv, Passiv, Självsäker etc.

Tänk på:

- volym – konkava och konvexa former
- riktningar – lodräta, vågräta och diagonala
- mönster – prickigt, rutigt och randigt
- förhållandet emellan olika delar
- mellanrumsformer

ÖVNING 2

Transformation av ett föremål

Välj ut ett föremål (en hammare, leksaksbil, vindruvsklase etc.) som ni ska förändra/transformera och göra lerskulpturgestaltningar i tre olika steg. Ni ska tänka på förenklade former, upprepande former, diagonaler, mellanrumsformer, skuggor och kontraster. Fota av varje stegförändring.

Skulptur 1. Avbilda föremålet som det är i verkligheten utan någon förändring.

Skulptur 2. Avbilda föremålet med en liten förändring.

Skulptur 3. Avbilda föremålet med en stor förändring.

ÖVNING 3

Skapa en karaktär.

- Använd fantasin
- Kombinera figurer
- Gör en parafra
- Kopiera